מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את תפקידי המראיין והמרואיין בראיון
- להבדיל בין שאלה פתוחה לשאלת כן/לא ולתרגל שאלות המשך
- לתרגל את שלבי הראיון לפי הסדר הנכון

גרסת עולים חדשים – מילון מילים בראש הדף, משפטים קצרים ושפה פשוטה. אפשר לאפשר מילון אישי ועבודה בזוגות.

חלק א׳ – נכון או לא נכון

1. נכון – כך בנוי ראיון - מראיין ומרואיין
2. לא נכון – המראיין שואל, המרואיין מספר
3. לא נכון – מתחילים בשאלה קלה כדי להרגיע
4. נכון – שאלת המשך מרחיבה את התשובה הראשונה
5. לא נכון – שאלה פתוחה דורשת תשובה בסיפור
6. נכון – תודה מראה הערכה על הזמן והסיפור

חלק ב׳ – שאלה פתוחה או שאלה של כן ולא

1. א – שאלה פתוחה
2. ב – שאלה של כן או לא
3. ג – שאלה פתוחה
4. ב – שאלה פתוחה
5. א – שאלה פתוחה
6. ג – שאלה של כן או לא

חלק ג׳ – התאמה - מילים מהראיון

1 – ד (שיחה של שאלות וסיפורים)
2 – א (מי ששואל)
3 – ה (מי שמספר)
4 – ג (עונים עליה בסיפור)
5 – ב (ומה קרה אחר כך)

חלק ד׳ – סדרו לפי הסדר הנכון

1. מתכננים - בוחרים אדם וכותבים שאלות
2. שואלים - מתחילים בשאלה קלה
3. מקשיבים ושואלים שאלת המשך
4. רושמים מילים חשובות
5. מספרים לכיתה מה שמעתם
6. מודים ומכינים כרטיס תודה

חלק ה׳ – השלימו את המשפט

1. מרואיין
2. מראיין
3. המשך
4. פתוחה
5. תודה

חלק ו׳ – כותבים שאלות לראיון

1. שלוש שאלות פתוחות הקשורות לעבר, ילדות, בית, בית ספר או יישוב, לא שאלות של כן ולא
2. שאלה שמבקשת עוד פרטים כמו ומה קרה אז או איך הרגשת

כרטיס יציאה – מה לחפש

- מראיין שואל, מרואיין עונה ומספר
- כל שאלה שדורשת תשובה בסיפור ולא במילה אחת
- בשלב האחרון, אחרי שמספרים לכיתה

טיפים להפעלה:

- אפשר לתרגל בזוגות - תלמיד אחד מראיין ותלמיד שני מרואיין בשאלות לדוגמה
- כדאי להדגים הבדל בין שאלה פתוחה לשאלת כן ולא לפני התרגול העצמאי
- בפעילות הכתיבה אפשר לעודד תלמידים להביא תשובות אמיתיות מבני המשפחה שלהם

דף תרגול: ראיון עם אדם מבוגר שחשוב לי

דף התלמיד/ה **עולים חדשים**

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

לומדים לשאול מבוגר שאלות על פעם. חושבים על שאלות, שואלים בנימוס, מקשיבים טוב ורושמים, ובסוף אומרים תודה.

📖 מילון קטן:

ראיון	שיחה של שאלות ותשובות בין שני אנשים
מראיין	מי ששואל את השאלות בראיון
מרואיין	מי שמספר ועונה על השאלות
שאלה פתוחה	שאלה שעונים עליה בסיפור ארוך
שאלה של כן או לא	שאלה שאפשר לענות עליה במילה קצרה
שאלת המשך	שאלה ששואלים אחרי התשובה כדי לדעת עוד
תודה	מילה או כרטיס שמראים הערכה למרואיין

1 חלק א׳ – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	בראיון אחד שואל והשני מספר	☐	☐
2	המראיין הוא זה שמספר את הסיפור	☐	☐
3	כדאי להתחיל ראיון בשאלה קשה וארוכה	☐	☐
4	שאלת המשך עוזרת לדעת עוד פרטים על הסיפור	☐	☐
5	שאלה פתוחה אפשר לענות עליה רק במילה אחת	☐	☐
6	בסוף הראיון חשוב להודות למרואיין	☐	☐

2 חלק ב׳ – שאלה פתוחה או שאלה של כן ולא

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. איזה סוג שאלה זו: איך נראה הבית שבו גדלת?

א) שאלה פתוחה ב) שאלה של כן או לא ג) לא שאלה בכלל ד) שאלת המשך בלבד

2. איזה סוג שאלה זו: היה לכם טלפון בבית?

א) שאלה פתוחה ב) שאלה של כן או לא ג) שאלה על עתיד ד) שאלה לא ברורה

3. איזה סוג שאלה: ספרי לי על החג האהוב עלייך

א) שאלה של כן או לא ב) שאלה סגורה ג) שאלה פתוחה ד) לא שאלה

4. איזה סוג שאלה: מה היה המשחק הכי כיף בהפסקה?

א) שאלה של כן או לא ב) שאלה פתוחה ג) שאלה אסורה ד) שאלת תודה

5. איזה סוג שאלה: למה בחרתם לגור ביישוב הזה?

א) שאלה פתוחה ב) שאלה של כן או לא ג) שאלה קצרה ד) שאלה סגורה

6. איזה סוג שאלה: היית תלמיד טוב?

א) שאלה פתוחה ב) שאלת המשך ג) שאלה של כן או לא ד) לא שאלה

3 חלק ג' – התאמה - מילים מהראיון

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. ראיון	___	**א.** מי ששואל
2. מראיין	___	**ב.** ומה קרה אחר כך
3. מרואיין	___	**ג.** עונים עליה בסיפור
4. שאלה פתוחה	___	**ד.** שיחה של שאלות וסיפורים
5. שאלת המשך	___	**ה.** מי שמספר

4 חלק ד' – סדרו לפי הסדר הנכון

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	שואלים - מתחילים בשאלה קלה
☐	מקשיבים ושואלים שאלת המשך
☐	מספרים לכיתה מה שמעתם
☐	מתכננים - בוחרים אדם וכותבים שאלות
☐	מודים ומכינים כרטיס תודה
☐	רושמים מילים חשובות

5 חלק ה' – השלימו את המשפט

השלימו את המילה החסרה.

1. מי שעונה על שאלות בראיון נקרא _____

2. מי ששואל שאלות בראיון נקרא _____

3. שאלה כמו ומה קרה אחר כך נקראת שאלת _____

4. שאלה שעונים עליה בסיפור ארוך נקראת שאלה _____

5. בסוף הראיון מכינים כרטיס _____ למרואיין

6 חלק ו' – כותבים שאלות לראיון

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. בחרו אדם מבוגר במשפחה שלכם וכתבו שלוש שאלות פתוחות שהייתם שואלים אותו על פעם

2. כתבו שאלת המשך אחת שהייתם שואלים אחרי שהמרואיין מספר סיפור מעניין

כרטיס יציאה

מה ההבדל בין מראיין למרואיין?

תנו דוגמה לשאלה פתוחה אחת

באיזה שלב של הראיון מכינים כרטיס תודה?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀